

교과서 여행 지도

충청남도 · 역사/사회

충남 백제의 미소와 독립 의 함성

1500년 전 왕의 무덤부터 1919년 아우내 장터의 만세 소리까지

천안 독립기념관 → 유관순 열사 사적지(아우내) → 공주 석장리박물관 → 공산성 → 무령
왕릉과 왕릉원·국립공주박물관 → 부여 정림사지 → 국립부여박물관

대상: 초등 1학년 ~ 중등 3학년 (가족·학급) | 분량: 코스 1박 2일 | 2022 개정 교육과정 연계

주식회사 가르치는사람들
사업자등록번호 115-87-03727

미션북 v3 · 충남 시그니처
TTM-CH08-충남

충남 미션북은 아래 순서로 구성돼 있어요. 처음부터 순서대로 봐도 좋고, 필요한 장만 골라 인쇄해도 됩니다.

00	이 미션북 사용법	HOW TO USE
01	천안·공주·부여 1박 2일 코스	COURSE MAP
02	스토리 미션	STORY MISSIONS
03	더 알아보기	EXPLORE MORE
04	학년별 활동지	WORKSHEET
05	정답 및 해설	ANSWER GUIDE
06	사진 미션 도장판	PHOTO STAMP BOARD
07	교과서 연계표 & 퀴즈 도전	CURRICULUM & QUIZ
08	추천 도서 · 공공 참고자료	READING & SOURCES
09	고등 탐구 활동	INQUIRY FOR HIGH SCHOOL
10	기행문 쓰기	TRAVEL ESSAY
11	탐험가 수료증	CERTIFICATE

충청남도에는 두 개의 커다란 이야기가 겹쳐 있는 땅입니다. 하나는 1500년 전 백제가 웅진(공주)과 사비(부여)에 도움을 두고 남긴 우아한 문화이고, 다른 하나는 1919년 아우내 장터에서 터져 나온 독립의 함성입니다. 이 미션북은 ‘가장 오래된 것’에서 ‘가장 뜨거웠던 것’으로 이어지는 순서 대신, 북쪽 천안에서 시작해 남쪽 부여로 내려가는 동선을 따라 두 이야기를 자연스럽게 잇도록 설계했습니다.

STEP 1

출발 전(집): 코스를 함께 정하고 ‘왕의 무덤에서는 무엇이 나올까?’, ‘그날 장터에는 누가 모였을까?’ 같은 미션을 미리 읽어 둡니다.

STEP 2

현장에서: 전시관에서는 유물의 크기와 무늬를 눈으로 재어 보고, 성곽과 장터에서는 직접 걸으며 미션을 풀어 도장판을 채웁니다.

STEP 3

돌아와서: 기행문을 쓰고 퀴즈로 복습한 뒤, 미션을 모두 마치면 ‘백제·독립 탐험가 수료증’에 이름을 적어 줍니다.

한눈에 보는 미션북

권장 학년	초1~중3 (활동지는 학년별 4종 제공)
소요 시간	1박 2일 권장 (공주만 당일 압축 가능)
핵심 교과	사회(옛사람들의 삶·일제강점기와 광복)·역사(삼국의 문화, 민족 운동)·국어(기행문)
준비물	미션북 인쇄본, 걷기 편한 운동화, 모자, 필기구, 카메라
인쇄 팁	‘유물 관찰 기록지’ 활동지는 따로 인쇄해 클립보드에 끼우면 박물관 안에서 바로 적기 좋습니다.

독립기념관은 부지가 매우 넓어 거례의 집에서 전시관까지 걷는 거리가 길입니다. 물과 모자를 챙기고, 여름에는 오전 시간대를 권합니다. 공산성 성곽길은 오르내림이 있고 난간이 없는 구간이 있으니 아이 손을 잡고 걷습니다. 박물관 전시실에서는 유물에 손대지 않고, 플래시 없이 촬영합니다(촬영 금지 표시가 있는 유물은 사진 대신 그림으로 기록하세요). 시간이 남으면 서산 해미읍성을 셋째 코스로 덧붙일 수 있습니다.

01 천안·공주·부여 1박 2일 코스

COURSE MAP

첫날은 천안에서 독립운동의 자취를 걷고 공주로 내려와 구석기 유적을 만납니다. 둘째 날은 공주에서 부여로 이어지는 백제의 두 도읍을 차례로 돌아봅니다. 1500년 전의 무덤과 100여 년 전의 장터를 이들 사이에 나란히 볼 수 있습니다.

1일 10:00	천안 독립기념관	겨레의 집과 전시관 관람 (역사·사회)
1일 14:00	유관순 열사 사적지·아우내 장터	만세운동 동선 걷기 (역사·도덕)
1일 16:30	공주 석장리박물관	구석기 뎀석기 관찰 (역사·과학)
2일 09:30	공주 공산성	웅진 백제의 산성 걷기 (사회)
2일 11:30	무령왕릉과 왕릉원·국립공주박물관	왕릉 발굴과 출토 유물 (역사)
2일 14:30	부여 정림사지	오층석탑 관찰 (역사·수학)
2일 16:00	국립부여박물관	백제금동대향로 관찰 (역사·미술)

준비물 체크

- 미선북 인쇄본 걷기 편한 운동화
- 모자·양산(독립기념관은 그늘이 적어요)
- 돋보기(유물 무늬 관찰) 필기구·색연필
- 휴대폰(사진·음성가이드) 물·간식

안전 약속

- 독립기념관은 매우 넓어요 — 만날 장소를 미리 정해요
- 공산성 성곽길은 경사가 있어요 — 뛰지 않고 천천히 걸어요
- 박물관 유물에는 손대지 않고 플래시 없이 촬영해요
- 금강·백마강 물가에서는 난간 안쪽에서만 관람해요

02 스토리 미션 — 발견하고 기록하기

STORY MISSIONS

충남에서는 ‘이건 누가, 왜 남긴 것일까?’를 계속 물어보세요. 왕의 무덤도, 장터의 함성도 모두 누군가가 남긴 기록입니다.

1 겨레의 집 앞에서

장소 · 천안 독립기념관

겨레의 집 건물 전체가 나오게 사진을 찍고, 옆에 선 사람과 비교해 얼마나 큰지 한 줄로 적어요.

기와지붕의 곡선이 어느 시대 건물을 닮았는지 살펴보세요.

2 태극기를 찾아라

장소 · 독립기념관 겨레의 집·전시관

관 안팎에서 태극기가 쓰인 곳을 세 군데 찾아 표시해요.

오늘 본 태극기 중 가장 오래된 것은 어느 것이었나요?

3 이름을 읽는 시간

장소 · 독립기념관 전시관

전시된 독립운동가 가운데 처음 알게 된 이름을 하나 골라 미션북에 적어요.

그 사람은 몇 살에 무슨 일을 했나요?

4 봉화가 오르던 산

장소 · 천안 유관순 열사 사적지

추모각과 매봉산 봉화탑을 배경으로 사진을 찍고, 사적지 안내판에서 만세운동이 일어난 날짜를 찾아 적어요.

봉화는 왜 밤에 산 위에서 올렸을까요?

5 장터의 함성

장소 · 천안 아우내(병천) 장터 거리

장터 거리를 걸으며 ‘이곳에 수천 명이 모였다’는 상상을 그림이나 한 문장으로 남겨요.

장날에 사람이 많이 모인다는 점을 왜 이용했을까요?

02 스토리 미션 (계속)

6 돌을 깨서 만든 도구

장소 · 공주 석장리박물관

전시된 뿔석기 하나를 골라 모양을 그리고, 어디에 썼을지 짐작해 적어요.

손잡이가 없는 도구는 어떻게 잡았을까요?

.....

7 강가의 층층 무늬

장소 · 석장리 유적(금강 강가)

발굴 현장 안내판에서 문화층이 여러 겹이라는 설명을 찾아, 아래층과 위층 중 어느 쪽이 더 오래됐는지 적어요.

쌓인 순서를 생각하면 답이 보여요.

.....

8 금서루를 지나며

장소 · 공주 공산성 금서루

성문 앞에서 백제 무사 자세로 사진을 찍고, 성문이 몇 개 층으로 되어 있는지 세어 적어요.

성문 위의 누각은 무엇을 하는 곳이었을까요?

.....

9 강을 내려다보다

장소 · 공산성 성곽길 전망 지점

성곽 위에서 금강이 보이는 방향을 나침반이나 지도 앱으로 확인해 적어요.

왜 강가의 높은 곳에 성을 쌓았을까요?

.....

10 벽돌로 지은 무덤

장소 · 공주 무령왕릉과 왕릉원 모형관

무덤 내부 모형에서 벽돌이 쌓인 방식을 그림으로 옮겨 그려요.

돌이 아니라 벽돌로 무덤을 지은 나라는 어디였을까요?

.....

02 스토리 미션 (계속)

11 이름이 적힌 돌

장소 · 국립공주박물관

지석(무덤 주인을 적은 돌)과 석수(무덤을 지키는 짐승상)를 찾아 각각 한 줄씩 특징을 적어요.

지석 덕분에 알 수 있게 된 사실은 무엇일까요?

.....

12 다섯 층과 봉황 한 마리

장소 · 부여 정림사지·국립부여박물관

정림사지 오층석탑을 세로로 한 장 찍고, 박물관에서 백제금동대향로 꼭대기의 새를 찾아 그려요.

이 그림은 도장판 마지막 칸에 붙여요.

.....

충남의 유물과 장터에는 아주 다른 두 시간이 담겨 있어요. 조금 더 깊이 들어가 볼까요?

무령왕릉, 주인의 이름을 알려 준 무덤

공주 무령왕릉은 1971년 송산리 고분군에서 배수 공사 중에 우연히 입구가 드러나 발굴됐습니다. 무덤 안에서 나온 지 석에 ‘영동대장군 백제 사마왕’이라 새겨져 있어 백제 제25대 무령왕(재위 501~523)과 왕비의 무덤임이 확인됐습니다. 우리나라 삼국시대 왕릉 가운데 주인이 분명히 밝혀진 첫 사례이며, 금제 관식과 석수를 비롯해 수천 점의 유물이 나와 대부분 국립공주박물관이 보관하고 있습니다.

출처 · 국가유산청 국가유산포털 ‘공주 무령왕릉과 왕릉원(사적)’ · 한국민족문화대백과사전

백제역사유적지구, 12번째 세계유산

공주 공산성과 무령왕릉과 왕릉원, 부여 관북리 유적과 부소산성·능산리 고분군·정림사지·나성, 익산 왕궁리 유적과 미륵사지를 묶은 여덟 곳이 2015년 7월 4일 독일 본에서 열린 제39차 세계유산위원회에서 유네스코 세계유산에 등재됐습니다. 우리나라의 12번째 세계유산으로, 백제 후기 웅진·사비 시기의 도성과 사찰, 무덤이 한데 묶인 연속유산입니다.

출처 · 유네스코한국위원회 ‘백제역사유적지구’ · 백제세계유산센터

정림사지 오층석탑과 백제금동대향로

부여 정림사지 오층석탑은 화강암으로 만든 높이 약 8.3m의 석탑으로 1963년 국보로 지정됐습니다. 몸돌 모서리마다 가운데가 볼록한 배흘림 기둥을 새겨 목조 건물의 느낌을 살렸고, 익산 미륵사지 석탑과 함께 백제 석탑 두 기 가운데 하나입니다. 국립부여박물관의 백제금동대향로는 1993년 능산리 절터에서 발견된 높이 61.8cm의 향로로, 용 받침과 연꽃 몸체, 산 모양 뚜껑, 꼭대기의 봉황으로 이루어져 있습니다.

출처 · 국가유산청 국가유산포털 ‘부여 정림사지 오층석탑(국보)’ · 국립부여박물관 소장품 안내

아우내 장터의 4월 1일

유관순은 3·1 운동으로 학교가 문을 닫자 고향 천안으로 돌아와 사촌 언니 유예도 등과 함께 태극기를 만들며 시위를 준비했습니다. 1919년 4월 1일 조인원·유중권·유중무 등과 함께 병천(아우내) 장날에 수천 명이 모인 만세 시위를 이끌었고, 이날 유관순의 부모를 포함해 19명이 현장에서 순국했습니다. 지금 이곳에는 유관순 열사 사적지와 추모각, 매봉산 봉화탑이 남아 있습니다.

출처 · 한국민족문화대백과사전 ‘유관순’ · 천안시 유관순열사사적지 안내

04 학년별 활동지

WORKSHEET

초등 1·2학년 우리나라 — 옛 물건과 옛 이야기

연계 단위 · 통합교과 ‘우리나라’

오늘 본 것 중 가장 신기했던 옛 물건을 그려 보세요.

여기에 그려요

태극기를 보았을 때의 느낌을 한 줄로 써 보세요.

백제의 도읍이었던 곳은?

☐ 공주 ☐ 경주 ☐ 평양 ☐ 서울

04 학년별 활동지

WORKSHEET

초등 3·4학년 우리 지역의 문화유산

연계 단위 · 사회 ‘우리 지역의 문화유산’ / 국어 ‘설명하는 글’

오늘 본 문화유산 가운데 하나를 골라 이름과 특별한 점을 적어 보세요.

정림사지 오층석탑을 아래에서 위로 층을 세어 가며 그려 보세요.

여기에 그려요

문화유산을 지키기 위해 우리가 할 수 있는 일을 두 가지 적어 보세요.

04 학년별 활동지

WORKSHEET

초등 5·6학년 옛사람들의 삶 · 일제강점기와 광복

연계 단위 · 사회 ‘옛사람들의 삶(삼국)’ / ‘일제강점기와 광복’

무령왕릉에서 나온 지석이 왜 중요한지 두 문장으로 설명해 보세요.

1919년 아우내 장터에서 어떤 일이 있었는지 순서대로 적어 보세요.

오늘 여행에서 가장 인상 깊었던 장소를 골라 ‘여정-견문-감상’이 드러나게 세 문장으로 써 보세요.

중등 삼국의 문화 & 민족 운동의 전개

연계 단위 · 역사 ‘삼국의 성립과 발전’ / ‘일제 강점과 민족 운동’

백제 문화가 ‘검소하되 누추하지 않고 화려하되 사치스럽지 않다’고 평가되는 까닭을, 오늘 본 유물 두 가지를 들어 설명해 보세요.

백제의 도읍이 한성에서 웅진, 다시 사비로 옮겨진 과정을 간단히 정리해 보세요.

3·1 운동이 전국으로 퍼져 나갈 수 있었던 배경을 두 가지 적어 보세요.

정답이 하나뿐인 문제는 많지 않아요. 아이 답이 달라도 이유가 타당하면 충분히 잘한 거예요. 이 페이지는 대화를 위한 가이드입니다.

초등 1·2학년 · 우리나라 — 옛 물건과 옛 이야기

신기했던 옛 물건을 그려 보세요.

가이드 · 정답이 없는 문제예요. 향로의 뾰족한 산 모양, 돌도끼의 울퉁불퉁한 날처럼 직접 본 것을 살려 그렸는지 봐 주세요.

태극기를 보았을 때의 느낌을 써 보세요.

가이드 · 예시 · ‘가슴이 두근거렸다’, ‘생각보다 컸다’ 등 직접 느낀 것이면 무엇이든 좋아요.

백제의 도읍이었던 곳은?

가이드 · 정답 · 공주. 백제는 한성(서울) 다음으로 웅진(공주), 그다음 사비(부여)에 도읍을 두었어요.

초등 3·4학년 · 우리 지역의 문화유산

문화유산 하나를 골라 특별한 점을 적어 보세요.

가이드 · 예시 · ‘무령왕릉은 무덤 주인의 이름을 알 수 있는 삼국시대 왕릉이다’, ‘정림사지 오층석탑은 백제 때 만들어진 석탑이다’ 등.

오층석탑을 층을 세어 가며 그려 보세요.

가이드 · 기단(받침) 위에 몸돌과 지붕돌이 다섯 번 반복되는 구조로 그렸다면 충분해요. 지붕돌 끝이 살짝 위로 들린 점을 살렸다면 더 좋습니다.

문화유산을 지키는 방법 두 가지는?

가이드 · 예시 · 손대거나 낙서하지 않기, 정해진 관람로로만 다니기, 플래시 없이 촬영하기, 쓰레기를 되가져오기 등.

초등 5·6학년 · 옛사람들의 삶 · 일제강점기와 광복

지석이 중요한 까닭은?

가이드 · 무덤 안 입구에서 나온 지석에 ‘영동대장군 백제 사마왕’이라고 새겨져 있어 무덤의 주인이 백제 제25대 무령왕임이 확인됐습니다. 우리나라 삼국시대 왕릉 가운데 주인이 분명히 밝혀진 첫 사례이며, 무덤이 만들어진 시기까지 알 수 있어 삼국시대 유물의 연대를 견주는 기준 자료가 되었습니다.

1919년 아우내 장터에서 있었던 일을 순서대로 적어 보세요.

가이드 · 유관순은 사촌 언니 유예도 등과 함께 미리 태극기를 만들어 준비했고, 1919년 4월 1일 조인원·유종권·유종무 등과 함께 병천(아우내) 장날에 수천 명이 모인 만세 시위를 이끌었습니다. 이날 시위 현장에서 유관순의 부모를 포함해 19명이 순국했습니다.

‘여정-견문-감상’으로 세 문장을 써 보세요.

가이드 · 정답이 없는 문제예요. 어디를 갔는지(여정), 무엇을 보고 들었는지(견문), 어떻게 느꼈는지(감상)가 각각 한 문장씩 들어 있으면 훌륭합니다.

중등 · 삼국의 문화 & 민족 운동의 전개

백제 문화의 특징을 유물 두 가지로 설명해 보세요.

가이드 · 예시 · 정림사지 오층석탑은 장식을 절제하면서도 지붕돌의 얇은 곡선으로 세련된 비례를 만들어 냈고, 백제금동 대향로는 산과 인물, 동물, 봉황을 정교하게 새겨 넣어 높은 금속 공예 기술을 보여 줍니다. 두 유물 모두 과장하지 않으면서도 완성도가 높다는 점에서 백제 문화의 성격을 잘 드러냅니다.

백제 도읍 이동 과정을 정리해 보세요.

가이드 · 백제는 처음 한성(지금의 서울 한강 유역)에 도읍했으나 고구려의 남진으로 한성을 잃고 웅진(공주)으로 옮겼습니다. 이후 국력을 회복하며 넓은 평야와 강을 낀 사비(부여)로 다시 도읍을 옮겨 나라를 새롭게 정비했습니다.

3·1 운동이 전국으로 퍼진 배경 두 가지는?

가이드 · ① 종교계와 학생 조직을 중심으로 독립선언과 시위 계획이 미리 전달되어 각 지역에서 동시에 움직일 수 있었습니다. ② 사람이 많이 모이는 장날과 장터를 시위 장소로 삼아, 농민을 비롯한 여러 계층이 자연스럽게 참여할 수 있었습니다.

미션을 완료하면 사진을 찍고, 인쇄해서 붙이거나 도장을 찍어요. 모두 모으면 마지막 수료증을 받을 수 있어요!



이 여행에서 만나는 장면이 교과서 어디와 연결되는지 한눈에 정리했어요. (2022 개정 교육과정 기준 · 출판사별 단위 명 차이 있을 수 있음)

학년	교과	단원	여행에서 만나는 장면
초1·2	통합교과	우리나라	해미읍성에서 성문 지키기 놀이와 옛 마을 산책
초3·4	사회	우리 지역의 문화유산	공산성 성곽길 걷고 백제 문화유산 카드 만들기
초3·4	과학	동물의 생활	보령 갯벌(머드)에서 서해 생물 관찰
초5·6	사회	옛사람들의 삶(삼국)	무령왕릉 — 백제 왕의 무덤에서 나온 보물 탐구
초5·6	사회	일제강점기와 광복	독립기념관·유관순 사적지에서 3·1 운동 배우기
중2	역사	선사 문화와 고대 국가	공주 석장리 구석기 유적 — 한반도 구석기의 발견
중2	역사	삼국의 문화	백제금동대향로(부여박물관) — 백제 예술의 정수 분석
중3	역사	일제 강점과 민족 운동	아우내 장터에서 만세 운동 동선 답사 보고서
중3	도덕	나라 사랑	유관순 열사 — 열일곱 살의 용기에 편지 쓰기
고교	한국사	일제강점기 민족운동의 전개	아우내 장터와 독립기념관을 답사해 3·1 운동의 전개 과정과 민족운동사적 의의를 보고서로 작성
고교	통합사회	사회 정의와 불평등	무령왕릉 발굴사와 백제 왕권을 통해 고대 신분 질서와 사회 정의의 개념 변화를 비교 탐구

퀴즈 도전

Q1. 무령왕릉은 어느 나라 왕의 무덤일까?

- ① 고구려 ② 백제 ③ 신라 ④ 가야

정답 ② · 백제 제25대 무령왕과 왕비의 무덤이에요.

Q2. 무령왕릉의 주인이 밝혀진 결정적 단서는?

- ① 금관 ② 지식 ③ 벽화 ④ 비석 없는 봉분

정답 ② · 무덤 입구에서 나온 지식에 ‘백제 사마왕’이라고 새겨져 있었어요.

Q3. 백제의 수도가 아니었던 곳은?

- ① 한성(서울) ② 웅진(공주) ③ 사비(부여) ④ 금성(경주)

정답 ④ · 금성(경주)은 신라의 수도였어요.

Q4. 백제역사유적지구가 유네스코 세계유산으로 등재된 해는?

- ① 1995년 ② 2000년 ③ 2015년 ④ 2021년

정답 ③ · 2015년 7월, 공주·부여·익산의 여덟 곳이 함께 등재됐어요.

Q5. 부여 정림사지에 남아 있는 탑은 몇 층일까?

- ① 3층 ② 5층 ③ 7층 ④ 9층

정답 ② · 정림사지 오층석탑은 백제를 대표하는 석탑이에요.

Q6. 백제금동대향로 꼭대기에 앉아 있는 것은?

- ① 봉황 ② 용 ③ 거북 ④ 호랑이

정답 ① · 뚜껑 맨 위에 날개를 편 봉황이 장식돼 있어요.

Q7. 아우내 장터에서 만세 운동을 이끈 인물은?

- ① 안중근 ② 유관순 ③ 김구 ④ 윤봉길

정답 ② · 1919년 4월 1일 유관순 열사가 아우내 만세 운동을 이끌었어요.

Q8. 남한에서 처음으로 발굴 조사된 구석기 유적이 있는 곳은?

- ① 공주 석장리 ② 부여 능산리 ③ 천안 목천 ④ 서산 해미

정답 ① · 1964년 공주 석장리에서 남한 최초의 구석기 유적 발굴이 시작됐어요.

이 미션북을 만들 때 참고한 책과 공공 자료예요. 여행 후 더 알고 싶다면 함께 찾아보세요.

추천 도서

유관순

유관순 (새싹 인물전 31)

유은실 글 · 박성화 그림 · 비룡소

초등 저학년 눈높이의 동화 형식 인물 이야기. 아우내 장터로 가기 전에 함께 읽으면 사적지의 장면이 훨씬 또렷해집니다.

무령왕

무령왕

이형인 글 · 아카넷주니어

어린이를 위해 무령왕의 생애를 정리한 책. 무령왕릉 모형관과 국립공주박물관을 보기 전에 읽으면 유물이 이야기로 이어집니다.

문화재 박물관

어린이 문화재 박물관 1

국가유산청(구 문화재청) 엮음 · 사계절

국보와 보물을 어린이 눈높이로 소개한 문화유산 입문서. 석탑과 향로가 왜 중요한 유물인지 미리 익혀 두기 좋습니다.

공공 참고자료

- 국가유산청 국가유산포털 — heritage.go.kr : 공주 무령왕릉과 왕릉원(사적)·공주 공산성(사적)·부여 정림사지 오층석탑(국보)·서산 해미읍성(사적) 지정 정보
- 국립공주박물관·국립부여박물관 — 무령왕릉 출토품과 백제금동대향로 상설전시 및 어린이 체험실 안내
- 독립기념관(천안)·천안시 유관순열사사적지 — 거래의 집과 전시관, 아우내 독립만세운동 관련 안내자료



booktrip.mybestedu.ai → 충남 선택

QR을 스캔하면 같은 지역이 바로 열려요. '교과서 여행 지도' 앱에서 음성 가이드·사진 슬라이드쇼를 이어서 즐길 수 있어요.

고등학생은 여행에서 본 것을 질문으로 바꾸고, 공공 자료로 확인해 보고서로 남겨 보세요. 학교생활기록부 세부능력 및 특기사항(세특) 작성에도 활용할 수 있어요.

탐구 주제 3가지

아우내 장터 만세운동은 3·1운동 전개 과정에서 어떤 역할을 했을까?

탐구 방법 · 독립기념관 한국독립운동정보시스템에서 아우내 장터 관련 사료를 검색해 전개 경과를 정리한다.

공공 참고자료 · i815.or.kr(한국독립운동정보시스템)

무령왕릉 발굴은 백제의 신분 질서 연구에 어떤 자료를 남겼을까?

탐구 방법 · 국립공주박물관 소장품 자료에서 무령왕릉 출토 유물 목록을 조사해 신분을 나타내는 유물을 분류한다.

공공 참고자료 · gongju.museum.go.kr(국립공주박물관)

당진제철소의 철강 생산 공정에는 어떤 힘과 에너지 원리가 작용할까?

탐구 방법 · 산업통상자원부 철강산업 통계에서 생산 공정별 에너지 사용량 자료를 조사한다.

공공 참고자료 · motie.go.kr(산업통상자원부)

탐구 보고서 개요

1. 탐구 동기와 질문
2. 조사 방법과 자료 출처
3. 조사 결과 정리(표·그래프)
4. 해석 및 토론 쟁점
5. 결론과 더 알아볼 질문

세특 기재 연계 예시 · 아우내 장터 사료 분석으로 3·1운동 의의를 탐구하고, 무령왕릉 출토 유물로 고대 신분 질서를 비교함.

10 기행문 쓰기 — 여정·견문·감상

TRAVEL ESSAY

기행문은 ① 여정(다닌 길) ② 견문(보고 들은 것) ③ 감상(느낀 점)으로 써요. 칸을 채우면 한 편의 기행문이 완성돼요.

① 여정 — 오늘 어디를 어떤 순서로 다녔나요?

② 견문 — 가장 기억에 남는 장소에서 보고 들은 것은?

③ 감상 — 교과서에서 배운 것과 직접 본 것은 어떻게 달랐나요? 무엇을 느꼈나요?

부모·자녀 대화 카드 · “1500년 전 왕이 남긴 것과 100여 년 전 열일곱 살 소녀가 남긴 것 중, 어느 쪽이 더 오래 기억 될까?” 라고 물어보세요. 무엇이 ‘남는 기록’이 되는지 스스로 생각해 본 경험은 역사 단원을 만날 때 되살아납니다.

EXPLORER CERTIFICATE

백제·독립 탐험가 수료증

위 어린이는 충남 백제의 미소와 독립의 함성의
모든 미션을 마치고 교과서 속 그곳을 직접 탐험하였기에
이 수료증을 드립니다.

탐험가 이름

탐험한 날

함께한 사람

교과서 여행 지도 · 주식회사 가르치는사람들

수료증을 사진으로 찍어 '교과서 여행 지도' 참여하기에 올려 주시면 다음 미션북 개발에 큰 힘이 됩니다.

교과서 여행 지도

충남 백제의 미소와 독립의 함성 · 충남 시그니처 미션북

발행	주식회사 가르치는사람들 (사업자등록번호 115-87-03727)
기획·제작	오늘과내일의학교 × 가르치는사람들 교육콘텐츠팀
버전	미션북 v3 · Official Edition
카탈로그 번호	TTM-CH08-충남
대상 학년	초등 1학년 ~ 중등 3학년 (가족·학급)
문의	booktrip.mybestedu.ai 고객센터

이 미션북은 '교과서 여행 지도' 시리즈의 일부입니다. 서울·경주·제주를 비롯해 전국 17개 시도 시그니처 코스가 순차적으로 실물 미션북으로 제작되고 있어요. 다음에 어느 지역을 먼저 만나고 싶은지 '교과서 여행 지도' 앱에 의견을 남겨 주세요.